



Regulamin Warsztatów filmowych – podstawy scenariopisarstwa

§1 Organizator

1. Organizatorem Warsztatów filmowych – podstawy scenariopisarstwa, zwanych dalej Warsztatami, jest Fundacja Przerzeń Filmowa z siedzibą w Warszawie (02-761) przy ul. Cypryjskiej 70/18.
2. Projekt jest finansowany przez m.st. Warszawa.

§2 Warunki uczestnictwa

3. Uczestnikiem Warsztatów filmowych – podstawy scenariopisarstwa może zostać osoba pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, z wyjątkiem pracowników Organizatorów.
4. Zgłoszenie pomysłu na scenariusz filmu krótkometrażowego jest jednoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
5. Aby zgłosić chęć udziału w Warsztatach należy do 16 listopada do godziny 23:59 nadesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej wypełniony formularz zgłoszeniowy, stanowiący Załącznik nr 1 do Regulaminu wraz z maksymalnie 1-stronicowym (1800 znaków/strona A4) opisem pomysłu na scenariusz fabularnego filmu krótkometrażowego na adres mailowy: kontakt@przerzenfilmowa.org, wpisując w tytule wiadomości: Zgłoszenie na warsztaty filmowe – podstawy scenariopisarstwa.
6. Niepełne zgłoszenie, czyli nie zawierające wszystkich danych i wymaganych dokumentów jest nieważne i zostanie odrzucone.
7. Zgłoszenie pomysłu na scenariusz filmu krótkometrażowego jest jednoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że Uczestnik jest wyłącznym autorem pomysłu i nie narusza praw osób trzecich.
8. Przekazane w Zgłoszeniu materiały pozostaną w archiwum Organizatorów lub zostaną zniszczone (według decyzji Organizatorów).
9. Wstępnej kwalifikacji Zgłoszeń dokonają powołana przez Organizatorów Komisja Kwalifikacyjna. Decyzje Komisji Kwalifikacyjnej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej, a Organizatorzy nie są zobowiązani do udzielania wyjaśnień w przedmiocie decyzji Komisji Kwalifikacyjnej. Pomysły na scenariusze filmów krótkometrażowych zakwalifikowane przez Komisję Kwalifikacyjną do dalszego udziału w Warsztatach zostaną zarekomendowane Prowadzącemu warsztaty.
10. Ocenie będą podlegać: uniwersalność przekazu, kreatywność, walory artystyczne.
11. Ostateczną decyzję o wyborze 15 Uczestników warsztatów podejmuje Prowadzący warsztaty. Decyzje Prowadzącego warsztaty są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej. Organizatorzy nie są zobowiązani do udzielania wyjaśnień w przedmiocie decyzji Prowadzącego warsztaty.
12. Organizator powiadomi wybranych 15 Uczestników o zakwalifikowaniu ich na warsztaty do 23 listopada 2015 r.
13. Warsztaty mają charakter nieodpłatny.



14. Nadesłane pomysły stanowią własność intelektualną ich twórców, którzy posiadają i zachowują do nich pełnię praw autorskich.

§3 Realizacja warsztatów

15. Warsztaty odbędą się w Warszawie według następującego harmonogramu:
28 listopada 2015 r. w godzinach 10:00-17:00 w Służewskim Domu Kultury przy ul. Bacha 15, Warszawa, 29 listopada 2015 r. w godzinach 10:00-17:00 w Narodowym Instytucie Audiowizualnym przy ul. Wałbrzyskiej 3/5 w Warszawie.
16. Warsztaty obejmują: udział w warsztatach, dyplom potwierdzający udział w warsztatach. Organizator nie zapewnia dojazdu ani zakwaterowania w czasie trwania warsztatów.
17. Zajęcia prowadzone w ramach warsztatów mają charakter autorski.
18. W przypadku wystąpienia nieprzewidzianych okoliczności, tzw. „siła wyższa”, Organizatorowi przysługuje prawo odwołania bądź zmiany terminu, godzin oraz miejsca odbywania się zajęć.
19. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zguby i straty majątkowe poniesione w trakcie trwania zajęć oraz za ewentualne wypadki i uszkodzenia zdrowia Uczestników.
20. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Warsztatach Uczestnik zobowiązany jest powiadomić Organizatora wysyłając wiadomość email na adres: kontakt@przestrzenfilmowa.org najpóźniej 48 godzin przed rozpoczęciem warsztatów.
21. Uczestnik warsztatów wyraża zgodę na wykorzystanie swojego imienia i nazwiska, wizerunku i wypowiedzi do wykorzystania w publikacjach (tekstach, fotografiach, materiałach video) Organizatora dotyczącej Warsztatów i związanej z nim komunikacji wewnętrznej i zewnętrznej Organizatorów i partnerów Warsztatów.

§4 Postanowienia końcowe

22. Organizator są uprawnieni do dokonywania dowolnych zmian w Regulaminie, co nie wpływa na ograniczenie praw nabytych przez Uczestników.
23. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw osób trzecich przez Uczestników.
24. Do wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu stosuje się przepisy prawa polskiego oraz właściwość (jurysdykcję) sądów polskich.
25. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady uczestnictwa w Warsztatach. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
26. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Organizator informuje, że osobom, których dane są zbierane przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Dane przetwarzane są w celu realizacji warsztatów, a w przypadku wyrażenia dodatkowej zgody będą przetwarzane są również w celach marketingowych.